

**LADRANG KAMPUNG LRS. SLENDRO PT. MANYURO**

- Steve Everett from *KAM: a shadow play*

for flute (or violin), Javanese gamelan ensemble, and interactive electronics using the Kyma Workstation

Buka: 2 3 2 5 3 2 3 3 2 5 6 1 6

Merong       $\bar{1}$   $\overset{+}{3}$   $\bar{2}$  3    6 2 1  $\hat{6}$     . 2 .  $\check{3}$     . 1 .  $\hat{6}$

2 1 2  $\check{3}$     . 2 .  $\hat{1}$     6 3 2  $\check{3}$     1 2 1  $\hat{6}$

Umpak      2 . 12 3    3 . 53  $\hat{2}$     3 . 65  $\check{3}$     6 321  $\hat{6}$

2 . 12  $\check{3}$     3 . 53  $\hat{2}$     3 . 65  $\check{3}$     6 321  $\hat{6}$

Inggah      6 6 . .    6 5 4  $\hat{2}$     5 3 2  $\check{3}$     6  $\dot{1}$  5  $\hat{6}$

$\dot{1}$   $\dot{1}$  5  $\check{3}$     5 2 1  $\hat{2}$     6 3 2  $\check{1}$     2 3 5  $\hat{6}$

3 3 . .     $\dot{1}$  5  $\dot{1}$   $\hat{6}$     5 2 5  $\check{1}$     6 5 3  $\hat{2}$

3 3 5  $\check{6}$     3 5  $\dot{1}$   $\check{6}$     5 3 2  $\check{3}$     . 2 1  $\hat{6}$